



De Wraak van Osiris

1 november 2026



Em Hotep, reiziger!

Na een jaar lang door de woestijn getrokken te hebben, zal het zand ondertussen een vast onderdeel zijn van je schoenen. Klop ze nog één keer uit, hervul je waterfles, want we zijn aangekomen bij onze laatste woestijntocht!

Met veel plezier hebben we dit jaar weer gewerkt aan een nieuw avontuur dat ons door het zonovergoten Ta heeft geleid. Langs tempels, oasen, en verscholen schatten heeft de zoektocht naar Osiris' organen ons nu toch echt tot het eindpunt gebracht.

Of je met ons meegereist bent, of vandaag voor het eerst aanschuift, weet dat we het ontzettend leuk vinden dat je onderdeel bent van dit avontuur! Zonder jou hadden we hier niet gestaan, en dit niet neer kunnen zetten.

We hopen dat je net zo veel plezier gaat beleven aan vandaag als wij, en dat we je in de toekomst weer mogen gaan verwelkomen.

Heel veel plezier vandaag!

Was getekend,
Vinny, Arjen, Tara, Jeffrey, en Rens

Tovenaars van de Rijn

A stylized, handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tovenars van de Rijn'.

Programma

13:30

DEUREN OPEN

14:00

KENNISMAKING

14:15

ACTE 1: NIEUW IN DE ONDERWERELD

15:15

PAUZE

15:30

ACTE 2: DE ZIEL VAN OSIRIS

16:30

PAUZE

16:45

ACTE 3: DE WEG TERUG

17:45

SLOT CEREMONIE

18:15

AVONDETEN

20:00

DEUREN DICHT



Praktische Informatie

Characters

- Dit avontuur wordt gespeeld op level 5.
- Er zijn vooraf ingevulde character sheets en bijbehorende spreukenboekjes aanwezig.
- Je mag een eigen character meenemen, als deze via het Spelershandboek (2024) gemaakt is.
- We raden sterk aan met pen en papier te werken.

Consumpties

- Eigen consumpties meenemen is niet toegestaan.
- Vegetarische maaltijd optie is aanwezig.
- Er wordt alcohol geschonken.
- Avondeten: Nasi met (vega) kip teriyaki.

Locatie

- Jongerencentrum & Poppodium 'Max'
Olympiaweg 2a
2406 LG Alphen aan den Rijn
- Parkeren is gratis, en er is ruim plek voor de deur.
- Vanaf centraal station Alphen is het ± 25 minuten lopen.
- Het pand is toegankelijk voor mindervaliden.

Inclusiviteit

- Er zal een 'rustkamer' aanwezig zijn waar je je terug kan trekken.

Contact

- **E-mail:** contact@tovenaarsvanderijn.nl
- **Social Media:** @tovenaarsvdrijn



Het Verhaal

Jullie zijn in Ta, een eeuwenoud rijk van zand, steen en zonlicht. Het leven klampt zich hier vast aan de oevers van de machtige rivier de Rijn, en traditie weegt zwaarder dan goud. Jullie

De Rijn treedt in het noorden, Ta-Mehu, regelmatig buiten haar oevers, en wie een vesting of akker aan het water heeft, weet hoe bitter dat kan zijn. Toch eren de mensen daar Isis, de belichaming van de rivier. Haar slib maakt de grond voedzaam, en daarom kijkt men met ontzag en een flinke rilling naar haar op.

Het zuiden, Ta-Sjemoe, ligt ver van de vruchtbare gronden en Isis' interesse, en is daarom bar en droog. Ze vestigen hun hoop op een andere god: Osiris. Osiris bracht vroeger voorspoed aan beide gebieden, al kwam die welvaart met horten en stoten. Zijn volgelingen in het zuiden prediken dat hij kan terugkeren. Wie hem bevrijdt, kleurt heel Ta weer groen.

De oude verhalen vertellen dat Isis Osiris naar de onderwereld verbande, al zijn organen weg nam en deze verborg op geheime plekken door het land. Tot op de dag van vandaag zit hij vast in de onderwereld, wachtend tot hij zijn volle kracht terug krijgt.



Alle one shots waren los speelbaar, maar vormden samen een opbouwend verhaal.

H1: Honger en Hoop

In de hoofdstad Ta-Riek ontdekt een groep avonturiers in het stadsmuseum de heilige Oesjabt van Osiris, die net gestolen wordt door een gemaskerde dief. Na een flinke achtervolging wordt het beeldje teruggewonnen. Het komt tot leven en zegt te weten waar de verborgen organen van Osiris liggen, die de god weer tot leven zullen wekken.

H2: Gulzige Kaken

De avonturiers volgen de Oesjabt de woestijn in en arriveren bij een nomadenkamp dat gegijzeld wordt door de volgelingen van Isis. De volgelingen worden bijgestaan door Sobek-priester Akhtek, die zijn reusachtige krokodil 'Junior' gebruikt om de nomaden te intimideren.

H3: Prik, Prik, Waar ben ik?

De avonturiers reizen mee met de nomaden, maar worden 's nachts plots aangevallen door reusachtige woestijnschorpioenen. De medicus raakt vergiftigd, en ze moeten snel een tegengif brouwen.

H4: Tempel van de Gifdrager

De avonturiers bereiken de tempel van Faraoh Amset, beter bekend als "de Gifdrager", waar het eerste orgaan van Osiris te vinden is. Om de lever van Osiris te bemachtigen moeten de avonturiers giftige valstrikken overleven.

H5: Maak dat de kat wijs!

Op weg naar het tweede orgaan arriveren de avonturiers in Bastion. Deze stad is door de godin Bastet omgetoverd tot een eeuwig feest waar niemand weg kan. De godin is de ruzie en wanhoop in Ta zat. Binnen haar stad duldt ze geen onruststokers. De avonturiers zullen de betovering moeten verbreken om verder te reizen, maar Bastet is niet bereid deze zomaar op te heffen.

H6: De De Jackalweres van Wak'Atham

Tijdens hun reis komen de avonturiers aan in Wak'Atham. Hier onderzoeken ze de bloederige, nachtelijke aanvallen op de dorpelingen. De leider van het dorp heeft echter al een hoofdverdachte, die hij ontzettend graag op het hakblok wil zetten.

H7: Tempel van de Verslinder

Een mysterieus zinkgat leidt naar de tombe van faraoh Doeamoetef, "de verslinder", die de maag van Osiris bewaakt. De avonturiers moeten binnen vier uur door de luchtdichte tombe vol valstrikken heen voordat hun zuurstof opraakt.

H8: De Zandworm

Kamelenhandelaar Achmed, die de avonturiers al vaker zijn tegengekomen op hun reis, probeert een gigantische zandworm te vangen, maar wordt overvallen door bandieten. De avonturiers worden opgeslokt door de worm en moeten met behulp van een bijzondere groep zandworm-bewoners een weg naar buiten zien te vinden.

H9: Atekhrmun's Gevangenis

De worm spuugt de avonturiers uit bij de wateren van een rustgevende oase van het vreedzame Rijnvolk. In de oase zit een gezonken tempel die de sluwe geest Atekhrmun gevangen houdt. Maar de geest is zijn kooi inmiddels helemaal beu.

H10: Tempel van de Dwaler

De Oesjabti leidt de groep naar de tombe van de gesneuvelde faraoh Kebehsenoef, "de Dwaler", die zich onder een tempel van Sekhmet bevindt. In deze tombe liggen de darmen van Osiris verborgen. De vluchtelingen die in de tempel schuilen worden bij aankomst van de groep aangevallen door de volgelingen van Isis.

H11: Toth hier en niet verder

Met drie organen op zak deelt de Oesjabti belangrijke informatie: er is een verdwenen tempel van Horus waar de organen heen gebracht moeten voor het uitvoeren van een geheim ritueel. Een vriendelijke professor leidt de avonturiers naar een mysterieuze bibliotheek waar de locatie van die tempel gevonden kan worden.

H12: Babilonia

Op weg naar het laatste orgaan stoppen de avonturiers in Babilonia, waar een groep vrijheidsstrijders, allen aanhangers van de god Babi, het opneemt tegen de Pasja, de leider van de stad.

H13: Tempel van de Verstikker

De Oesjabti brengt de avonturiers bij de tombe van Faraoh Hapy, "de Verstikker" wiens geest vrolijk ronddwaalt door het complex. Hij bewaakt de longen van Osiris achter een magische deur die geopend kan worden met 2 sleutels. Die zijn in handen van twee goden die wonen in de tombe en momenteel met elkaar in echtscheiding liggen.

H14: Ra Ra Rapsodie

Op weg naar de tempel van Horus komen de avonturiers per ongeluk via de Rijn de Douat, de wereld van de doden, binnen. Daar komen ze aan boord van het schip 'de Wraak' waar een kleurrijke crew probeert het dodenrijk te ontsnappen.

H15: Het Huis van de Reizende Zon

De avonturiers bereiken de verborgen tempel van Horus om de god Osiris tot leven te wekken. Daarvoor moeten ze eerst de gevaren van de tempel trotseren om zichzelf te bewijzen.



Notities

SPELLENSPECIALZAAK HOGE OGEN

Hallo avonturiers!

Wat leuk dat jullie allemaal naar de speciale bijeenkomst komen! En met zoveel ook. Alleen de opkomst maakt van deze bijeenkomst al een succes. En over het verloop van jullie gezamenlijke avontuur maak ik me geen zorgen. Jullie zijn in de zeer ervaren handen van een groep enthousiaste mensen met een grote passie voor D&D. Dus ik weet zeker dat ook de dag zelf een succes zal worden.

De passie van de Tvenaars voor D&D is de belangrijkste reden dat ik besloten heb om deze groep te ondersteunen. Dat het ook nog hele aardige mensen zijn is minstens zo belangrijk. Maar ook omdat zij met dit soort initiatieven de spelers gemeenschap bij elkaar brengt. En dat sluit goed aan bij de reden waarom ik verder gegaan ben met Hoge Ogen: mensen bij elkaar brengen! In mijn zaak zijn avonturiers altijd welkom om te spelen, of het nu D&D is of een bordspel.

Was getekend,
Arne

Spellenspecialzaak Hoge Ogen

Hoofdstraat 87
Alphen aan den Rijn
www.hogeogen-alphen.nl



Notities

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

eNatte

B I E R C A F É

Kom langs in onze taverne vol speciaalbier met ruim 200 verschillende, ook non-alcoholische, bieren. Deze taverne, of eigenlijk 'Hét speciaalbiercafé van Alphen aan den Rijn', is als bruin café een geweldig startpunt voor jullie avonturen.

Met 8 tafels op de bovenverdieping is er op de doordeweekse dagen ruimte voor jouw avontuur. Genoeg van het avonturieren? Met een relatief simpele Investigation-check kun je op onze spelletjestafel vast een ander mooi spel vinden.

Zelfs zonder spelletje is het mooie plek om plaats te nemen voor een 'short rest'. Neem bij je bezoek ook een kijkje in onze 'Biergarten', ons verscholen, beregezellige terras aan de achterzijde.

Je vindt ons in het kloppend hart van 't dorp en we zijn zeven dagen in de week geopend.

Julianastraat 19
Alphen aan den Rijn

Notities

[illegible]



Met de zilte zeewind in de haren, een schatkaart in de hand en bulderende kanonnen kapen de piraten van Plankenkoorts jullie feest.

Plankenkoorts nodigt iedereen uit aan boord om samen met hen op avontuur te gaan. Of het nou gaat om een grootse schattenjacht, verhalen over mythische zeemonsters of wilde feesten: de piraten weten hier overal raad mee. Gewapend met een groot assortiment aan instrumenten, een flinke dosis theater en een hoop plezier zetten zij koers naar podia, huiskamers en cafés bij jullie in de buurt. Eigen teksten op bekende liedjes verzorgen een geheel eigen karakter aan deze piraten folkband.

De band is semi-akoestisch en neemt het publiek mee op een avontuur die ze niet snel zullen vergeten!

www.plankenkoorts.band





Bij StoryForge draait alles om de magie van tabletop gaming. Wat begon met een liefde voor verzamelen en schilderen, groeide uit tot een passie voor bouwen, knutselen, voorbereiden en samen spelen. Van Warhammer en Age of Sigmar tot Dungeons & Dragons: een goed aangeklede speeltafel maakt ieder avontuur onvergetelijk.

StoryForge helpt spelers om epische avonturen aan tafel te beleven. Met hoogwaardige 3D-geprinte scenery maak je van een gewone speeltafel een levendige wereld vol sfeer en detail. Of het nu gaat om een fantasydorp, een ruïne of een compleet slagveld: de juiste scenery brengt verhalen tot leven.

Zelf scenery bouwen is geweldig, maar kost veel tijd en materiaal. Met 3D-geprinte scenery zet je sneller indrukwekkende, herbruikbare speelstukken op tafel, terwijl je alle vrijheid houdt om ze naar eigen smaak te schilderen en vorm te geven.

StoryForge richt zich op productie, kwaliteit en betrouwbaarheid. Daarom werken we samen met ervaren ontwerpers, zoals Code2, en wordt alles in Nederland geproduceerd, zorgvuldig geprint en gecontroleerd.

StoryForge: Breng je wereld tot leven



Specialisten in Creatief Ontwerp

Mass Entertainment is jouw partner voor innovatief theater design, escaperoom ontwerp en creatieve workshops in show vechten, DM workshops en Theatertechnieken.

Met jarenlange ervaring in de industrie, bieden wij op maat gemaakte oplossingen voor elk project.

Laat ons jouw ideeën omzetten in een meeslepende ervaring.

mass-entertainment.nl



Notities



GLASSSTAFF

Er was eens, in de slaperige uurtjes vóór zonsopkomst, een mens die gebogen zat over een schetsboek. Potlood in de hand, dromend van crits, epische verhalen en werelden vol avontuur. Die ene persoon? De bescheiden oprichter van GlassStaff. Wat begon als een passieproject in de vroege ochtend, vóór het “gewone” werk (wat dat ook moge betekenen), is inmiddels uitgegroeid tot een volwaardig team van dobbelsteenliefhebbers, draakverslinders en koffiegedreven creatievelingen.

Bij GlassStaff hebben we één missie: tabletop gaming nóg magischer maken. Want waarom zou je genoeg nemen met gewone dobbelstenen, als je ook dobbelstenen kunt rollen die fonkelen als de tranen van een tovenaar, verpakt in iets dat cooler is dan de mixtape van je bard?

Elk product dat we verkopen wordt ontworpen door ons eigen team van design-tovenaars. En dan zijn er natuurlijk nog onze dice goblins: de zorgvuldige handen die elke set controleren, verpakken en verzenden in dozen, zakjes, bollen, lootboxes... (Eerlijk, bestaat er iets waar je géén dobbelstenen in kunt stoppen?)

Maar we blijven niet in onze werkplaats zitten. Met een groeiende groep eventhelden reizen we de wereld over om onze creaties te tonen! We ontmoeten spelers, luisteren naar jullie verhalen en verzamelen jullie ideeën als ware schatten.

Dus, pak je dobbelstenen, sla je mantel om en laten we samen tabletop gaming legendarisch maken.

Notities



MAX POPPODIUM

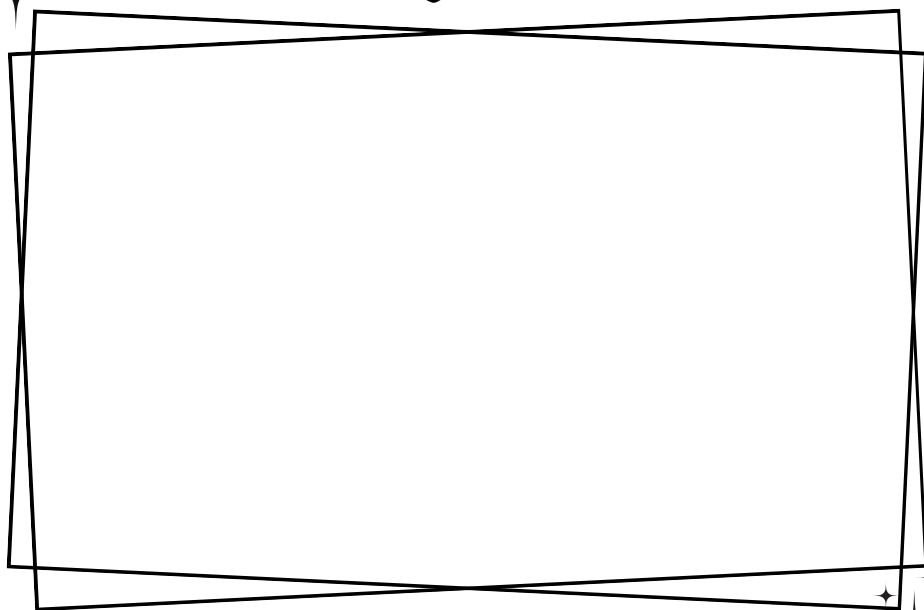
Hallo avonturiers!

Jullie bevinden jezelf op dit moment in een heus poppodium, waar alles draait om live muziek en een goede sfeer. Van opzweepende rock tot intieme akoestische sessies – bij ons kun je genieten van een breed aanbod aan artiesten en bands.

Onze line-up bevat niet alleen eigenzinnige artiesten, maar ook de beste tributebands die je favoriete muziek tot leven brengen. Daarnaast bieden wij de ruimte aan artiesten bij ons de omgeving om op te treden, maar ook zeker om te repeteren.

De liefde voor muziek is hier groot en we nodigen jullie dan ook graag uit om een keer te komen kijken bij een van onze vele optredens. Via onze website, <https://www.max-alphen.nl/>, blijven jullie helemaal op de hoogte.

Personage Portret



Naam:

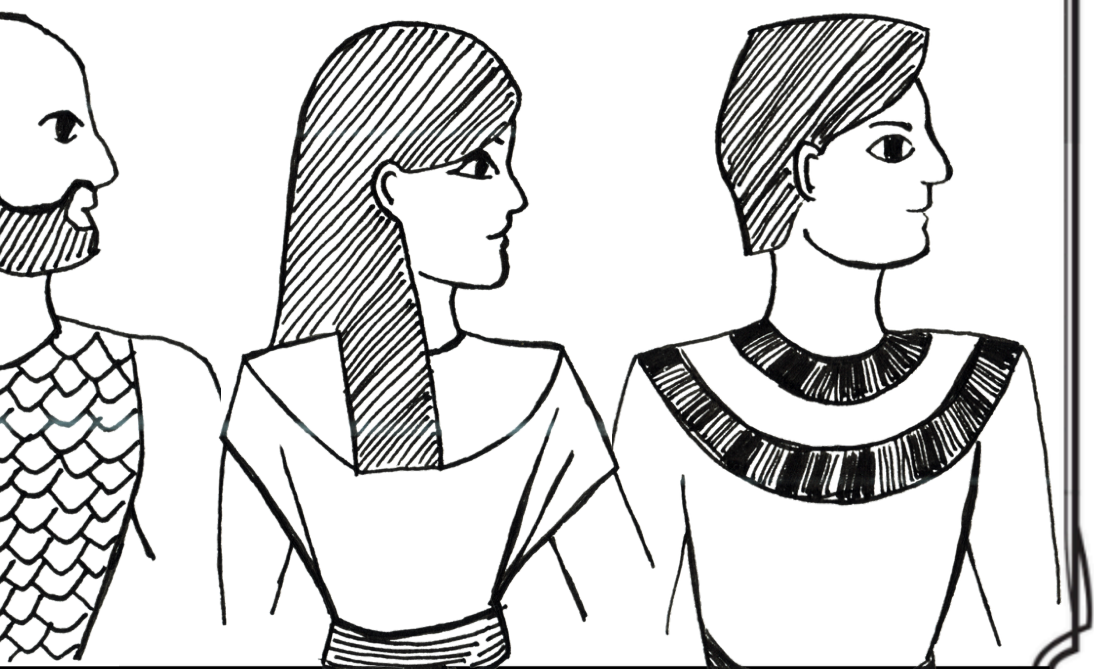
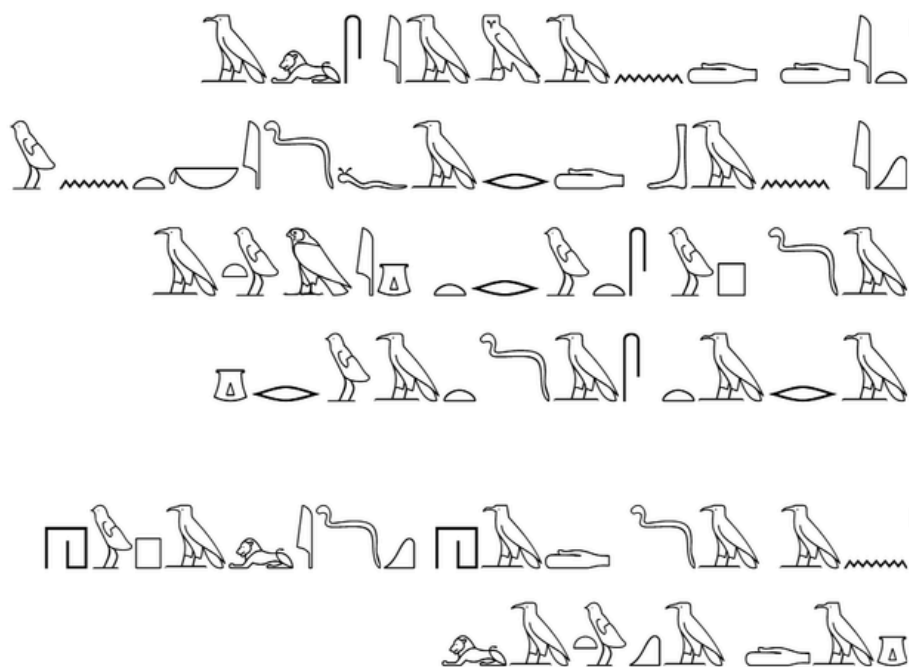
Soort:

Hobbies:

Kleine ergenissen:

Ging op avontuur omdat:

Heeft tijdens het avontuur geleerd:





De missie van sticting Tvenaars van de Rijn is om een toegankelijke en verwelkomende gemeenschap op te bouwen rondom de wereld van Dungeons & Dragons.

Wij streven ernaar om spelers van alle achtergronden te verbinden, hen aan te moedigen om hun verbeelding de vrije loop te laten, en samen onvergetelijke avonturen te beleven.

Wij geloven in de kracht van samen spelen, waarbij sociale interactie en samenwerking centraal staan, en waar individuele talenten worden erkend en gestimuleerd.

Om deze missie te voltooien, hebben wij al onze expertises en creativiteit gebundeld. Wij zetten ons hartstochtelijk in voor dit mooie avontuur!



Arjen



Tara



Rens



Jeffrey



Vincent